

Orchestra di Rapallo "Jean Sibelius"

VIOLINI PRIMI

Marco Mascia*
Cristian Budeanu
Noemi Kamaras
Roberto Spilotros

VIOLINI SECONDI

Alessandro Alexovits*
Angelo D'Amico
Beatrice Puccini
Mariana Rusnac

VIOLE

Roberta Tumminello*
Fabio Francia
Ala Masliucov

VIOLONCELLI

Nadia Lantero*
Melissa Del Lucchese

CONTRABBASSO

Carlo Dellepiane

OBOI

Alice Fabbri*
Valeria Trofa

CORNI

Carlo Oneto*
Sabrina Rizzello

(*) prime parti



I CONCERTI DELLA SIBELIUS Terza edizione

Concerto Sinfonico

Wolfgang Amadeus Mozart

Divertimento in fa maggiore "Uno scherzo musicale", KV 522

Franz Joseph Haydn

Sinfonia n° 45 in fa diesis minore, "Degli addii"

ORCHESTRA DI RAPALLO "Jean Sibelius"

Filippo Torre, direttore

Sabato 20 Ottobre 2018

ore 17.00

Teatro Auditorium delle Clarisse

Prossimo appuntamento con
l'Orchestra di Rapallo "Jean Sibelius"

Concerto Sinfonico

W. A. Mozart - Concerto per flauto, arpa e orchestra in do magg. KV 299
L. Boccherini - Sinfonia in re min. op. 12 n° 4 "La Casa del Diavolo"

Lunedì 10 dicembre

Ore 21.00

Teatro Auditorium delle Clarisse

Programma

W. A. Mozart (1756-1791)

Divertimento in fa maggiore “Uno scherzo musicale”, KV 522

Allegro

Menuetto. Maestoso - Trio

Adagio cantabile

Presto



F. J. Haydn (1732-1809)

Sinfonia n° 45 in fa diesis minore, “Degli addii”

Allegro assai

Adagio

Menuet. Allegretto - Trio

Finale. Presto - Adagio

Filippo Torre, direttore

Orchestra di Rapallo “Jean Sibelius”

Guide all’ascolto a cura di Giorgio Necordi

Filippo Torre

Filippo Torre nasce a Rapallo il 29 maggio 1967. Sin da giovanissimo intraprende gli studi musicali, dedicandosi al mandolino e al pianoforte. In seguito, parallelamente agli studi di Fisica, frequenta il corso di Composizione presso la Civica Scuola di Musica di Milano. Dal 1992 al 1994 studia inoltre Direzione d’Orchestra con Ludmil Descev (direttore stabile dell’Opera Nazionale di Sofia). Ha successivamente approfondito diversi aspetti del repertorio sinfonico con il direttore polacco Bogusław Dawidow ed è stato assistente del direttore francese Emmanuel Villaume presso la Fenice di Venezia e il Regio di Torino.

Filippo Torre ha diretto l’Orchestra da Camera di Conegliano, l’Accademia Vivaldiana di Venezia, l’Orchestra da Camera di Sofia, la Filarmonica di Ploiesti, la Filarmonica Nazionale Siberiana, l’Ensemble Rapallo Musica e l’Orchestra di Rapallo “Jean Sibelius” in Italia, la Sinfonica di Schumen in Bulgaria, la Filarmonica di Tomsk e la Filarmonica della Carelia in Russia, la Filarmonica di Râmnicu Vâlcea in Romania, l’Orchestra da Camera dell’Accademia di Musica di Basilea in Svizzera, la Sinfonica di Dnepropetrovsk e la Sinfonica di Zaporozhye in Ucraina, la Filarmonica di Opole in Polonia e la Filarmonica Janáček in Repubblica Ceca. Ha diretto inoltre l’Orchestra da Camera di Bruxelles, la Sinfonia Bucarest e la Chopin Chamber Orchestra nell’ambito di tournées italiane. Nel 2004 ha partecipato alla ventiduesima edizione del Festival dell’Arte e dell’Amicizia di Pyongyang dirigendo l’Orchestra Sinfonica Nazionale della Corea del Nord.

Dal 2009 fa parte della Direzione Artistica dell’Associazione Culturale “Rapallo Musica” ed è Direttore Permanente dell’omonimo ensemble. È socio fondatore e Direttore Musicale dell’Orchestra di Rapallo “Jean Sibelius”.

Orchestra di Rapallo “Jean Sibelius”

L’Orchestra di Rapallo “Jean Sibelius”, nata nel 2010 su iniziativa dell’omonima associazione di promozione sociale, è interamente formata da giovani e qualificati musicisti liguri. La formazione è intitolata al compositore finlandese Jean Sibelius che soggiornò a Rapallo nel 1901, componendovi la sua seconda sinfonia.

Nel corso della sua storia l’orchestra si è esibita, oltre che nel comprensorio di Rapallo, in diverse località della Liguria e della provincia di Piacenza, a Venezia Lido e a Torino. A partire dal 2016 organizza a Rapallo una propria stagione concertistica che consta di quattro appuntamenti; presso il Teatro Auditorium delle Clarisse si svolgono sia i due concerti d’autunno che il Concerto di Capodanno e, in chiusura della rassegna, la Basilica dei SS. Gervasio e Protasio ospita il Concerto di Pasqua. Nell’agosto 2017 si è esibita a Rapallo nell’evento *Mogol & Cisticchi Live Concert* ed è stata l’orchestra residente del Rapallo Opera Festival e dell’Estate Musicale Dianese con *Il Trovatore* e *La Traviata*.

Il Direttore Musicale è Filippo Torre, socio fondatore e Direttore Artistico dell’Associazione di Promozione Sociale di Rapallo “Jean Sibelius”.