

Orchestra di Rapallo "Jean Sibelius"

Nata nel 2010 su iniziativa dell'omonima associazione di promozione sociale, è interamente formata da giovani e qualificati musicisti liguri. La formazione è intitolata al massimo compositore finlandese che nel 1901 intraprese a Rapallo la composizione della sua seconda sinfonia. Si è esibita, oltre che nel comprensorio di Rapallo, in diverse località della Liguria e della provincia di Piacenza, a Venezia e a Torino. Nel dicembre 2018 è stata invitata a Pino Torinese e ha eseguito a Genova il *Requiem* di Mozart in ricordo delle vittime del ponte Morandi. Lo scorso 30 novembre si è nuovamente esibita a Pino Torinese. Dal 2016 realizza a Rapallo una propria stagione concertistica che consta complessivamente di quattro appuntamenti. Il Direttore Musicale è Filippo Torre, socio fondatore e direttore artistico dell'Associazione di Promozione Sociale di Rapallo "Jean Sibelius".

VIOLINI PRIMI

Alessandro Alexovits*
Davide Antonio Casu
Beatrice Puccini
Katarzyna Wanisiewicz

VIOLINI SECONDI

Damiano Baroni*
Angelo D'Amico
Francesca Del Grosso
Mariana Rusnac

VIOLE

Fabio Francia*
Camilla Dioli
Valentina Montuori

VIOLONCELLI

Nadia Lantero*
Melissa Del Lucchese



CONTRABBASSO

Tomaso Olivari

(*) prime parti

**Prossimo appuntamento con
l'Orchestra di Rapallo "Jean Sibelius"**

Concerto di Capodanno
Mercoledì 1° gennaio 2020 ore 17.00
Teatro Auditorium delle Clarisse

www.orchestrasibelius.it - info@orchestrasibelius.it  



I CONCERTI DELLA SIBELIUS Quarta edizione

Le Quattro Stagioni

Antonio Vivaldi

da "Il cimento dell'armonia e dell'invenzione", op. 8

ORCHESTRA DI RAPALLO "Jean Sibelius"

Marco Mascia, violino solista
Filippo Torre, direttore

**Sabato 7 dicembre 2019
ore 17.00**

Teatro Auditorium delle Clarisse

Programma

Antonio Vivaldi (1678 - 1741)

Le Quattro Stagioni

da "Il cimento dell'armonia e dell'invenzione", op. 8

La Primavera

Concerto in mi maggiore per violino e archi, RV 269

Allegro - Largo - Allegro

L'Estate

Concerto in sol minore per violino e archi, RV 315

Allegro non molto - Adagio - Presto

L'Autunno

Concerto in fa maggiore per violino e archi, RV 293

Allegro - Adagio molto - Allegro

L'Inverno

Concerto in fa minore per violino e archi, RV 297

Allegro non molto - Largo - Allegro

Orchestra di Rapallo "Jean Sibelius"

Marco Mascia, violino solista

Filippo Torre, direttore

Guide all'ascolto a cura di Giorgio Necordi

Marco Mascia

Si è diplomato brillantemente al Conservatorio "N. Paganini" di Genova sotto la guida di M. Trabucco e successivamente ha conseguito a pieni voti il diploma di II livello presso il Conservatorio "G. Verdi" di Torino nella classe di M. Marin. Si è perfezionato infine con R. Ranfaldi e A. Milani presso l'Accademia "Lorenzo Perosi" di Biella partecipando anche alle masterclass tenute annualmente da V. Brodsky.

Ha collaborato con numerose formazioni orchestrali, tra le quali: Orchestra del Teatro "Carlo Felice" di Genova, Orchestra Sinfonica di Sanremo, Orchestra "I Pomeriggi Musicali" di Milano e Orchestra della Fondazione CRT di Torino.

Ricopre attualmente il ruolo di violino di spalla dell'Orchestra "Jean Sibelius" di Rapallo. È insegnante di violino presso la Scuola Media ad indirizzo musicale e la Scuola di Musica "Cre Artis" di Genova.



Filippo Torre

Intraprende gli studi musicali da giovanissimo, dedicandosi al mandolino e al pianoforte. In seguito, parallelamente agli studi di Fisica, frequenta il corso di Composizione presso la "Civica Scuola di Musica" di Milano.

Dal 1992 al 1994 studia inoltre Direzione d'Orchestra con Ludmil Descev (direttore stabile dell'Opera Nazionale di Sofia). Ha successivamente approfondito diversi aspetti del repertorio sinfonico con il direttore polacco Bogusław Dawidow ed è stato assistente del direttore francese Emmanuel Villaume presso la Fenice di Venezia e il Regio di Torino.

Ha collaborato con diverse orchestre in Italia, Bulgaria, Corea del Nord, Polonia, Repubblica Ceca, Romania, Russia, Svizzera e Ucraina. Ha diretto inoltre l'Orchestra da Camera di Bruxelles, la Sinfonia Bucarest e la Chopin Chamber Orchestra nell'ambito di tournées italiane.

Dal 2009 fa parte della Direzione Artistica dell'Associazione Culturale "Rapallo Musica" ed è Direttore Permanente dell'omonimo ensemble.