

## Orchestra di Rapallo "Jean Sibelius"

### VIOLINI PRIMI

Marco Mascia\*  
Cristian Budeanu  
Manuel Dammicco  
Agostino Isola  
Katarzyna Wanisiewicz

### VIOLINI SECONDI

Alessandro Alexovits\*  
Angelo D'Amico  
Beatrice Puccini  
Mariana Rusnac



### VIOLE

Fabio Francia\*  
Giulia Ermirio  
Ala Masliucov

### VIOLONCELLI

Nadia Lantero\*  
Melissa Del Lucchese  
Arven Pjetri

### CONTRABBASSO

Tomaso Olivari

(\*) prime parti



## I CONCERTI DELLA SIBELIUS Terza edizione

# Concerto di Capodanno

Musiche di J. Brahms, E. Grieg e J. Strauss Jr.

## ORCHESTRA DI RAPALLO "Jean Sibelius"

Paolo Gaviglio, tromba  
Filippo Torre, direttore

**Martedì 1° Gennaio 2019**  
ore 17.00

**Teatro Auditorium delle Clarisse**

**Prossimo appuntamento con  
l'Orchestra di Rapallo "Jean Sibelius"**

### Concerto Sinfonico

W. A. Mozart - Concerto per flauto, arpa e orchestra in do magg. KV 299  
L. Boccherini - Sinfonia in re min. op. 12 n° 4 "La Casa del Diavolo"

**Domenica 20 gennaio 2019**  
Ore 17.00  
**Teatro Auditorium delle Clarisse**

## Programma

- G. Torelli  
(1658-1709) **Concerto in Re magg. per tromba e archi**  
*Allegro - Adagio. Presto. Adagio - Allegro*
- J. Brahms  
(1833-1897) **Danza ungherese n° 5 in sol minore**  
*Allegro. Vivace*
- Danza ungherese n° 16 in fa minore**  
*Con moto*
- E. Grieg  
(1843-1907) **Danza di Anitra (da Peer Gynt Suite n° 1)**  
*Tempo di Mazurka*
- J. B. G. Neruda  
(1708-1780) **Concerto in Mi bemolle magg. per tromba e archi**  
*Allegro - Largo - Vivace*
- J. Strauss  
(1825-1899) **Luzifer-Polka, op. 266**  
*Polka veloce*
- J. Strauss  
**Giornali del mattino, op. 279**  
*Valzer*
- J. Strauss  
**Annen-Polka, op. 117**  
*Polka francese*
- J. Strauss  
**Sul bel Danubio blu, op. 314**  
*Valzer*

**Paolo Gaviglio, tromba**  
**Filippo Torre, direttore**  
**Orchestra di Rapallo "Jean Sibelius"**

## Paolo Gaviglio

Inizia lo studio della tromba sotto la guida del M° Francesco Berta. Allievo successivamente del M° Giuseppe Riotti, frequenta il Conservatorio "N. Paganini" di Genova dove nel 1990 consegue il diploma. Segue poi diversi corsi di perfezionamento con vari docenti. Ha al suo attivo numerose esperienze concertistiche in formazioni orchestrali in Italia e all'estero.

Nel 1996 si è laureato in Musicologia presso l'Università di Pavia. Dal 2005 studia tromba naturale con il M° Luca Marzana e collabora con diverse orchestre che utilizzano strumenti antichi. Dal 2006 è docente di tromba presso l'Istituto Comprensivo Statale "F. Petrarca" di Levanto. Nel 2009 consegue con il massimo dei voti la laurea in tromba naturale presso il Conservatorio "G. Puccini" della Spezia.

## Filippo Torre

Intraprende gli studi musicali da giovanissimo, dedicandosi al mandolino e al pianoforte. In seguito, parallelamente agli studi di Fisica, frequenta il corso di Composizione presso la "Civica Scuola di Musica" di Milano. Dal 1992 al 1994 studia inoltre Direzione d'Orchestra con Ludmil Descev (direttore stabile dell'Opera Nazionale di Sofia). Ha successivamente approfondito diversi aspetti del repertorio sinfonico con il direttore polacco Boguslaw Dawidow ed è stato assistente del direttore francese Emmanuel Villaume presso la Fenice di Venezia e il Regio di Torino.

Ha collaborato con diverse orchestre in Italia, Bulgaria, Corea del Nord, Repubblica Ceca, Polonia, Romania, Russia, Svizzera e Ucraina. Ha diretto inoltre l'Orchestra da Camera di Bruxelles, la Sinfonia Bucarest e la Chopin Chamber Orchestra nell'ambito di tournées italiane. Dal 2009 fa parte della Direzione Artistica dell'Associazione Culturale "Rapallo Musica" ed è Direttore Permanente dell'omonimo ensemble.

## Orchestra di Rapallo "Jean Sibelius"

Nata nel 2010 su iniziativa dell'omonima associazione di promozione sociale, è interamente formata da giovani e qualificati musicisti liguri. La formazione è intitolata al compositore finlandese Jean Sibelius che soggiornò a Rapallo nel 1901, componendovi la sua seconda sinfonia. Si è esibita, oltre che nel comprensorio di Rapallo, in diverse località della Liguria e della provincia di Piacenza, a Venezia e a Torino. Lo scorso dicembre è stata invitata a Pino Torinese (TO) e ha eseguito a Genova il *Requiem* di Mozart in ricordo delle vittime del ponte Morandi.

Dal 2016 realizza a Rapallo una propria stagione concertistica che consta complessivamente di quattro appuntamenti; presso il Teatro delle Clarisse si svolgono sia i due concerti d'autunno che il tradizionale Concerto di Capodanno mentre la Basilica dei SS. Gervasio e Protasio ospita il Concerto di Pasqua. Il Direttore Musicale è Filippo Torre, socio fondatore e direttore artistico dell'Associazione di Promozione Sociale di Rapallo "Jean Sibelius".