

Orchestra di Rapallo "Jean Sibelius"

Nata nel 2010 su iniziativa dell'omonima associazione di promozione sociale, è interamente formata da giovani e qualificati musicisti liguri. La formazione è intitolata al massimo compositore finlandese che nel 1901 intraprese a Rapallo la composizione della sua seconda sinfonia. Si è esibita, oltre che nel comprensorio di Rapallo, in diverse località della Liguria e della provincia di Piacenza, a Venezia e a Torino. Nel capoluogo piemontese ha suonato in sedi prestigiose, quali la Villa Tesoriera (2016), la Chiesa della Misericordia (2019) e il Duomo (2021). Nel 2018, 2019 e 2021 ha eseguito il tradizionale Concerto di Natale presso la Chiesa della SS. Annunziata di Pino Torinese (TO). Lo scorso mese di giugno si è nuovamente esibita a Pino Torinese nell'ambito della rassegna Classica a Pino. Dal 2016 realizza a Rapallo una propria stagione concertistica che consta complessivamente di cinque appuntamenti. Il Direttore Musicale è il rapaltese Filippo Torre.

VIOLINI PRIMI

Marco Mascia*
Cristian Budeanu
Youliana Kissiova
Roberta Tumminello

VIOLINI SECONDI

Alessandro Alexovits*
Angelo D'Amico
Manuel Dammicco
Mariana Rusnac



VIOLE

Fabio Francia*
Giulia Ermirio
Ala Masliucov

VIOLONCELLI

Nadia Lantero*
Anastasia D'Amico

CONTRABBASSO

Tomaso Olivari*

(*) prime parti



Con il patrocinio di



Regione Liguria

Con il patrocinio di



Città Metropolitana di Genova



I CONCERTI DELLA SIBELIUS Sesta edizione

Concerto di Capodanno

ORCHESTRA DI RAPALLO "Jean Sibelius"

Filippo Torre, direttore

Domenica 1° gennaio 2023 - ore 15.00
Chiesa di San Francesco
Rapallo

Il Consiglio Direttivo, i Soci e
l'Orchestra di Rapallo "Jean Sibelius"
augurano a tutti un Felice Anno Nuovo!

Programma

A. Vivaldi
(1678 - 1741) **Concerto in fa minore per violino e archi,
RV 297 "L'Inverno"**

Allegro non molto
Largo
Allegro

Marco Mascia, violino solista

J. S. Bach
(1685 - 1750) **Corale dalla Cantata BWV 140**

G. Tartini
(1692 - 1770) **Sonata in sol minore per violino e
orchestra d'archi**

Larghetto affettuoso
Allegro
Grave - Allegro assai - Grave - Allegro assai -
Grave - Allegro assai - Adagio

Marco Mascia, violino solista

P. I. Čajkovskij
(1840 - 1893) **Andante cantabile**
dal Quartetto per archi in re maggiore, op. 11

E. Elgar
(1857 - 1934) **Andantino in mi maggiore, op. 12**

W. A. Mozart
(1756 - 1791) **Divertimento per archi in re maggiore, KV 136**

Allegro
Andante
Presto

Marco Mascia, violino solista
Filippo Torre, direttore
Orchestra di Rapallo "Jean Sibelius"

Marco Mascia

Marco Mascia si è diplomato brillantemente al Conservatorio "Nicolò Paganini" di Genova sotto la guida di Mario Trabucco e successivamente ha conseguito a pieni voti il diploma di II livello presso il Conservatorio "Giuseppe Verdi" di Torino nella classe di Massimo Marin. Si è perfezionato infine con Roberto Ranfaldi e Alessandro Milani presso l'Accademia "Lorenzo Perosi" di Biella partecipando anche alle masterclass tenute annualmente da Vadim Brodsky. Ha collaborato con numerose formazioni orchestrali, quali l'Orchestra del Teatro "Carlo Felice" di Genova, l'Orchestra Sinfonica di Sanremo, l'Orchestra "I Pomeriggi Musicali" di Milano e l'Orchestra della Fondazione CRT di Torino. Ricopre attualmente il ruolo di violino di spalla dell'Orchestra "Jean Sibelius" di Rapallo. È insegnante di violino presso la Scuola Media a indirizzo musicale e la Scuola di Musica "Cre Artis" di Genova.



Filippo Torre

Intraprende gli studi musicali da giovanissimo, dedicandosi al mandolino e al pianoforte. In seguito, parallelamente agli studi di Fisica, frequenta il corso di Composizione presso la "Civica Scuola di Musica" di Milano. Dal 1992 al 1994 studia inoltre Direzione d'Orchestra con Ludmil Descev (direttore stabile dell'Opera Nazionale di Sofia). Ha successivamente approfondito diversi aspetti del repertorio sinfonico con Bogusław Dawidow ed è stato assistente di Emmanuel Villaume presso la Fenice di Venezia e il Regio di Torino. Ha collaborato con diverse orchestre in Italia, Bulgaria, Corea del Nord, Polonia, Repubblica Ceca, Romania, Russia, Svizzera e Ucraina. Ha diretto inoltre l'Orchestra da Camera di Bruxelles, la Sinfonia Bucarest e la Chopin Chamber Orchestra nell'ambito di tournées italiane. Dal 2009 fa parte della Direzione Artistica dell'Associazione Culturale "Rapallo Musica" ed è Direttore Permanente dell'omonimo ensemble.