

## Orchestra di Rapallo "Jean Sibelius"

Nata nel 2010 su iniziativa dell'omonima associazione fondata e tuttora presieduta da Marino Marchetto, è intitolata al massimo compositore finlandese che nel 1901 intraprese a Rapallo la composizione della sua seconda sinfonia. Si è esibita, oltre che nel comprensorio di Rapallo, in diverse località della Liguria e della provincia di Piacenza, a Venezia e a Torino. Nel capoluogo piemontese ha suonato in sedi prestigiose, quali la Villa Tesoriera, la Chiesa della Misericordia e il Duomo. Nel 2018, 2019 e 2021 ha eseguito il Concerto di Natale presso la Chiesa della SS. Annunziata di Pino Torinese (TO). Nel 2022, 2023 e 2025 si è nuovamente esibita a Pino Torinese nell'ambito della rassegna "Classica a Pino". Dal 2016 realizza a Rapallo una propria stagione concertistica che consta complessivamente di quattro appuntamenti. Il Direttore Musicale è il rapallense Filippo Torre.

### VIOLINI PRIMI

Marco Mascia\*  
Cristian Budeanu  
Youliana Kissiova  
Mariana Rusnac  
Katarzyna Wanisiewicz

### VIOLINI SECONDI

Angelo D'Amico\*  
Alessandro Alexovits  
Giada Bassani  
Roberta Tumminello

### VIOLE

Fabio Francia\*  
Ala Masliucov  
Elisa Traverso

### VIOLONCELLI

Nadia Lantero\*  
Anastasia D'Amico  
Francesco Raspaolo

### CONTRABBASSO

Tomaso Olivari

### FLAUTI

Fabio De Rosa\*  
Carola Marasco

### OBOI

Angelica Larosa\*  
Sofia Ghersina

### FAGOTTI

Redouane Amir\*  
Dante Malerba

### CORNI

Carlo Oneto\*  
Sabrina Rizzello

(\*) *prime parti*



Con il patrocinio di



Regione Liguria

Con il patrocinio di



Città Metropolitana di Genova



Città di Rapallo

HELLORAPALLO  
PEARL OF TIGULLIO

## I CONCERTI DELLA SIBELIUS Nona edizione

# Concerto di Pasqua

## ORCHESTRA DI RAPALLO "Jean Sibelius"

Pietro Tagliaferri, clarinetto  
Filippo Torre, direttore

**Lunedì 6 aprile 2026 - ore 15.30**  
**Basilica dei SS. Gervasio e Protasio**  
**Rapallo**

## Programma

G. F. Händel  
(1685-1759)

**Sinfonia dal “Messiah”, HWV 56**  
*Grave. Allegro moderato*

W. A. Mozart  
(1756-1791)

**Concerto per clarinetto e orchestra  
in la maggiore, KV 622**

*Allegro*  
*Adagio*  
*Rondo. Allegro*

F. J. Haydn  
(1732-1809)

**Sinfonia n° 44 in mi minore**

*Allegro con brio*  
*Menuetto. Allegretto*  
*Adagio*  
*Finale. Presto*

**Pietro Tagliaferri, clarinetto**  
**Filippo Torre, direttore**  
**Orchestra di Rapallo “Jean Sibelius”**

## Pietro Tagliaferri

Diplomato in clarinetto con il massimo dei voti presso il Conservatorio “Giuseppe Nicolini” di Piacenza sotto la guida di Giuseppe Parmigiani, si perfeziona presso l’Accademia Musicale Chigiana di Siena con Giuseppe Garbarino e presso l’Accademia Internazionale di Biella con Antony Pay. Vincitore di concorsi nazionali ed internazionali, svolge un’intensa attività concertistica in Italia e all’estero (Germania, Spagna, Svizzera, Polonia, Austria, Paesi Bassi, Svezia, Stati Uniti, Messico e Cina). Consulente musicale delle reti Mediaset per 15 anni, producer e sound engineer con circa 80 CD pubblicati, dal 2005 si dedica alla regia. Dal 2009 è regista e direttore artistico delle riprese dei concerti della Filarmonica della Scala. Le sue regie sono regolarmente trasmesse da Rai 5 e Sky Classica. È docente di ruolo di clarinetto presso il Conservatorio “Giuseppe Nicolini” di Piacenza.



## Filippo Torre

Intraprende gli studi musicali da giovanissimo, dedicandosi al mandolino e al pianoforte. In seguito, parallelamente agli studi di Fisica, frequenta il corso di Composizione presso la “Civica Scuola di Musica” di Milano. Dal 1992 al 1994 studia inoltre Direzione d’Orchestra con Ludmil Descev (direttore stabile dell’Opera Nazionale di Sofia). Ha successivamente approfondito diversi aspetti del repertorio sinfonico con Boguslaw Dawidow ed è stato assistente di Emmanuel Villaume presso la Fenice di Venezia e il Regio di Torino. Ha collaborato con diverse orchestre in Italia, Bulgaria, Corea del Nord, Polonia, Repubblica Ceca, Romania, Russia, Svizzera e Ucraina. Ha diretto inoltre l’Orchestra da Camera di Bruxelles, la Sinfonia Bucarest e la Chopin Chamber Orchestra nell’ambito di tournées italiane. Dal 2009 fa parte della Direzione Artistica dell’Associazione Culturale “Rapallo Musica” ed è Direttore Permanente dell’omonimo ensemble.